



*Мир русской усадьбы*

Заместитель руководителя Клуба «Живая история»  
**Богачева Наталья Владимировна**  
8-(926) 819-14-39  
info@zhiclub.ru

## Усадьба Абрамцево



Усадьба Абрамцево - уникальное место, без которого невозможно было бы себе представить московскую культурную жизнь середины XIX-начала XX веков. У писателя С.Т. Аксакова, купившего усадьбу в 1843 году, часто гостили Н.В. Гоголь, И.С. Тургенев, бывал историк М.П. Погодин и заезжал знаменитый М.С. Щепкин. Но настоящей «Меккой» для представителей русского искусства усадьба стала при Савве Мамонтове...

Знаменитый меценат Савва Мамонтов открыл двери Усадьбы для В.Д. Поленова, В.М. Васнецова, И.Е. Репина, А.Н. Серова, К.А. Коровина, М.А. Врубеля и многих других талантливых художников, музыкантов, актеров. Они начали творить вместе, так мимоходом сформировав знаменитый абрамцевский художественный кружок, который не только создавал произведения, ставшие уже классикой русского искусства, но и способствовал активному возрождению старинных русских ремесел.

### Наша программа:

- экскурсия по дороге от Марины Сергеевны Покровской;
- экскурсия по усадебному дому, открытому после длительной реставрации;
- экскурсия по церкви Спаса Нерукотворного;
- экскурсия по "Кухне"; внешний осмотр избушки «на куриных ножках», мастерской, скамьи Врубеля.



## «Русский Версаль» – усадьба Архангельское



Всего за пару веков усадьба сменила нескольких хозяев: Шереметьевы, Одоевские, Черкасские. Лишь попав во владение Галицыных Архангельское расцвело и приняло тот самый торжественный вид, который и сегодня украшает открытки с главными видами Подмосковья. Построенный по проекту французского архитектора дворец окружили террасы и цветники, тенистые аллеи парка украсили бюсты античных богов и философов. А в начале XX века новым хозяином Архангельского стал известный коллекционер и любитель искусств граф Юсупов. Это был золотой век усадьбы, которая уже тогда своей красотой могла соперничать с самыми знаменитыми королевскими дворцами Европы. Правда, даже эта чарующая красота не смогла уберечь князей Юсуповых от старинного родового проклятия, которое преследовало их и здесь.

Сегодня Архангельское это не только прекрасный усадебный комплекс, но и таинственный парк. Говорят, что именно отсюда, с одного из лестничных парапетов, открывается лучший вид на зимнюю Москва-реку. Гулять здесь можно часами, с каждой минутой открывая для себя что-то новое, утонченное и прекрасное. Вот белоснежная церковь Михаила Архангела, словно укрытая снежным саваном притаилась среди спящего зимнего леса. А там дворец Каприз и изящный «Чайный домик», служивший когда-то хозяевам в качестве библиотеки. А вот излюбленное место отдыха влюбленных пар – беседка «Розовый фонтан» - на самом деле является ротондой с фонтаном, выполненным в виде мальчика с гусем. И кажется вот-вот побегут ручьи, зазвонит веселая капель и зазвучат в парке чуть слышные звуки венского вальса, который так любили когда-то гости «Русского Версаля».

### Наша программа:

- Экскурсия по дороге.
- Экскурсия по усадьбе, с посещением парадных залов дворца и верхней террасы и колонады.
- Прогулка по парку.



## Большие Вяземы-Захарово



Большие Вяземы – знаменитая усадьба. Когда-то она была вотчиной Бориса Годунова, и некоторые постройки относятся еще к его времени. Потом здесь был загородный дворец Лжедмитрия, затем она перешла государству, а уже намного позднее Петр подарил усадьбу Голицыным, за свое спасение во время стрелецкого бунта.

В Больших Вяземах находится уникальная церковь Преображения Господня, со звонницей конца XVI века, подобной в Подмосковье больше не встретишь. Усадебный комплекс включает дворец и два флигеля XVIII века, хозяйственные постройки, парки, пруды XVI—XIX веков.

А рядом находится Захарово, когда-то принадлежавшее бабушке А.С. Пушкина Марии Алексеевне Ганнибал. И почти каждое лето до своего 12-летия Пушкин проводил именно здесь. Умиротворяющая захаровская природа нашла отражение во многих стихах поэта.

Сейчас в этих двух усадьбах располагается историко-литературный музей-заповедник А.С. Пушкина.



## Беседы - Быково - Остров



Небольшое село Беседы на правом берегу реки Москвы не наберет и двух сотен постоянных жителей, однако слава о нем разнеслась далеко за пределы подмосковных городов. На этом месте Дмитрий Донской собрал «беседу», то есть военный совет, после чего разгромил ханские полчища, а на месте сбора в память о победе поставил церковь Рождества Христова. Уже в XVI веке новый владелец Бесед – боярин Дмитрий Годунов – выстроил новый каменный храм по образу храма в селе Коломенском. Трехъярусная колокольня, увенчанная изящным шатром, и сегодня видна далеко за околицей храма. Недалеко от Бесед живет еще одно село, считающееся одним из красивейших мест Подмосковья: Быково. Своей славой это место обязано одноименной усадьбе проекта Баженова, принадлежавшей когда-то сенатору и управляющему Москвы Измайлову. Благодаря ему в усадьбе появилась удивительная белокаменная церковь в стиле русской готики, равных которой не найти во всей России. Усадьба с необычным названием Остров когда-то принадлежала старинному графскому роду Орловых. Родовое село князя Василия III, Остров славился охотничьими угодьями и даже именовался «потешным». Сегодня от прекрасной усадьбы осталась небольшая липовая аллея, обмелевший пруд, несколько конюшен да жемчужина Острова – храм Спаса Преображения, ничуть не изменившийся за свою многовековую историю.



## История русской усадьбы: Вороново и Валуево



В XVII веке село Валуево принадлежало наследникам Петра Алексеевича Толстого, которые распорядились имуществом по своему усмотрению и продали его генерал-аншефу Шепелеву. При нем здесь появился первый деревянный одноэтажный особняк и каменная усадебная церковь Покрова Богородицы. Сегодня от часовенки не осталось и следа, зато прекрасно сохранились постройки новых владельцев: княжны Екатерины Волконской и ее мужа графа Мусину Пушкину. По воле этой хозяйки и ее супруга село и обзавелось полноценным усадебным ансамблем. Усадьба стало летней подмосковной резиденцией, в которой графиня принимала многочисленную родню и знаменитых соседей-помещиков – Вяземских, Гагариных и Четвертинских. Для гостей устраивались всевозможные развлечения: танцы, шарады и даже представления в крепостном театре. Первоначально театральные представления давались в одном из флигелей, служивших и кухней. Они и сейчас встречают гостей у главного дома.

Усадьба Вороново- одна из старейших усадеб на подмосковных просторах. Первыми владельцами Вороново были бояре Вороные-Волынские, считавшиеся потомками князя Боброка – воеводы Дмитрия Донского. После казни Волынского имение изъяли в пользу государства, а позже вернули его дочери, жене графа Воронцова. Именно братьев древнего дворянского рода Воронцовых принято считать основоположниками современных русских усадебных традиций. При новых хозяевах появился трехэтажный господский дом с флигелями и 8-колонным портиком. Проектировал его знаменитый архитектор-палладианец Николай Львов. Симметрия, учет перспективы, использование элементов классической храмовой архитектуры Древней Греции - в постройке воплотились все главные принципы ранней формы классицизма. Больше похожий на дворец, дом поражал и восхищал современников, не оставляет он равнодушными и сегодняшних гостей усадьбы.



## Вязьма-Хмелита



Наш путь лежит в Смоленскую область в родовое гнездо писателя и дипломата А.С. Грибоедова. История этой дворянской усадьбы, хорошо известной среди современников писателя, занимает около двух веков и все это время Хмелита считалась одной из самых красивых усадеб этих мест. Затем отправляемся в древнюю Вязьму. Основанная в 1239 г., Вязьма прославилась и как защитница русской земли, и как родина вкуснейших пряников, слава о которых обошла всю Россию.

### Наша программа:

- экскурсия по дороге;
- Усадьба Хмелита- единственный в России музей А.С. Грибоедова;
- Музей П. С. Нахимова.

### Экскурсия по Вязьме:

- Вяземский кремль (Аркадьевский монастырь);
- Вяземский Иоанно-Предтеченский монастырь церковь Одигитрии Смоленской (XVII в);
- Памятник генералу М. Г. Ефремову;
- Свято-Троицкий собор;
- Памятник "Доблестным предкам";
- и другие исторические достопримечательности Вязьмы;
- Магазин вяземских пряников.



## Дунино - Уборы



В разное время в усадьбе Дунино жили художники, скульпторы, академики, в годы войны здесь проходила линия обороны Москвы, а в здании размещался госпиталь. Послевоенную, лежащую в руинах усадьбу приобрел Михаил Михайлович Пришвин, сделав ее своим «родовым гнездом», местом, с которым связаны страницы жизни и творчества писателя. После смерти Пришвина его вдова превратила дом в музей писателя, музей необычный – наполненный ароматом и духом любви, словно хозяин и хозяйка только что вышли из дома в сад. Раскинувшаяся на берегу реки усадьба считается природным заповедником. Любимый яблоневый сад, цветники и столетняя пихта, высокая веранда, просторная светлая столовая и кабинет с личной библиотекой – здесь можно не только почувствовать атмосферу полета творческой мысли, но и увидеть, каким был быт семьи Пришвиных.

Сердцем Дунино по праву считается часовня Архангела Михаила, ставшая частью мемориального комплекса в честь победы в Великой Отечественной войне. Деревянная часовня, возведенная на деньги местных жителей, просто и гармонично вписалась в существующий архитектурный ансамбль.

Совсем иначе выглядит церковь селе Уборы в честь Спаса Нерукотворного. Постройку зодчего Якова Бухвостова называют московским или нарышкинским барокко. Солнечная церковь построена по приказу Петра Васильевича Шереметева – начальника Поместного приказа – на месте утерянного деревянного храма.

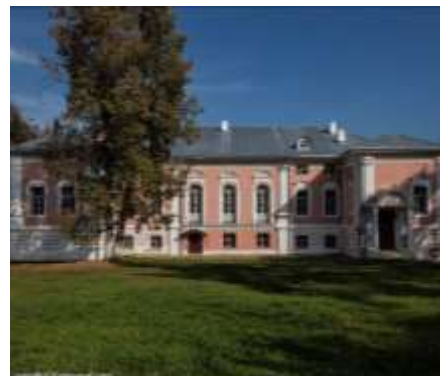
### Наша программа:

- экскурсия по дороге;
- музей М.М. Пришвина "Дунино";
- церковь Спаса Нерукотворного в селе Уборы.





## Мир русской усадьбы: Зачатьевское и Дворяниново



Усадьба Зачатьевское на реке Лопасня известно с XVI века. Первыми же владельцами имения была семья стольника Васильчикова, одного из фаворитов Екатерины II, который и освятил усадьбу в честь праздника Зачатия Святой Анны. Спустя век дом перешел во владения родственников Натальи Гончаровой-Пушкиной, супруги Александра Сергеевича. Дети и внуки Пушкиных частенько гостили в Зачатьевском, а в начале XX века ученые обнаружили здесь личные и деловые бумаги Пушкина и его незавершенную рукопись «Истории Петра». И сегодня у церкви можно увидеть старинные надгробия потомков великого поэта, в том числе его сына Александра.

Совсем иная атмосфера царит в усадьбе Дворяниново – родовом имении Андрея Тимофеевича Болотова, русского ученого-агронома, историка и энциклопедиста. Сегодня мало кому знакомо это имя, однако именно первого русского ученого-агронома России сравнивали с великим Ломоносовым, именно ему Екатерина II доверила управление своими имениями. Именно благодаря Болотову в усадьбе графа Бобринского в Богородицке появился уникальный пар с прудами, искусственными водопадами и удивительными для своего века затеями. Разносторонне одаренный ученый создал первый детский театр в России, сам писал пьесы для него и потом ставил их вместе с детьми.

### Наша программа :

- Экскурсия по дороге;
- Усадьба Лопасня-Зачатьевское. В усадьбе жили Васильчиковы, Ланские, Пушкины, Гончаровы. Вместе со своим вторым мужем и детьми в Зачатьевском отдыхала Наталья Гончарова. Сохранился усадебный дом, созданный по проекту Трезини в барочном стиле, система прудов, Зачатьевская церковь конца XVII в. На церковном кладбище похоронены его сын А. С. Пушкин, его внуки и правнуки.
- Дворяниново - родина великого русского ученого, агронома, историка, журналиста, энциклопедиста Андрея Тимофеевича Болотова. Мы побываем на экскурсии в деревянном усадебном доме, прогуляемся по парку и увидим 450-летний дуб.



## Усадьбы Орловых Серпуховского уезда



Усадьба с мелодичным названием Отрада в Семеновском уже несколько столетий радушно встречает гостей, распахивая перед ними ажурные ворота с вензелями. Основателем и владельцем Отрады был тот же граф Владимир Орлов – один из пяти знаменитых братьев, благодаря которым на престоле воцарилась Екатерина II. Она-то и пожаловала своему фавориту земли в Семеновском, где граф создал усадьбу, в точности повторяющую его собственную оригинальную и необычную личность. Роскошный дворец с флигелями, оранжереи и зимние павильоны – все здесь словно только что привезено из далекой Англии. Нарядно и празднично выглядят красно-кирпичные стены с белокаменным декором.Guestы у входа встречали необычные солнечные часы: высокая колонна собственной тенью отмеряла время на огромной циферблате. По воспоминаниям очевидцев, внутреннее убранство было не менее роскошным.

### Наша программа:

- Экскурсия по дороге,
- Храм Рождества Богородицы;
- Талеж, Давидова Пустынь,
- Серпухов, Высоцкий монастырь.



## Карабиха – Ростовский Борисоглебский монастырь



«Без крестьян, без процессов и без хлопот» – таким хотел видеть свой деревенский уголок Некрасов. Таким местом стало для него имение наследников князя Голицына Карабиха недалеко от Ярославля. Здесь часто гостили Островский, Салтыков-Щедрин и другие знакомые поэта, охотились, отдыхали в тени парковых деревьев. В Карабихе родились знаменитые некрасовские «Русские женщины», «Кому на Руси жить хорошо», «Мороз, красный нос». Говорят, и сейчас любой гость может почувствовать эту удивительную творческую атмосферу. После национализации в усадьбе размещались совхоз «Бурлаки», дом отдыха и даже детский дом. Только в середине XX века усадьбе вернули первоначальный вид, очистили пруды и парк, наполнили дом-музей личными вещами поэта: конторка с начатой рукописью, портреты, охотничье ружье...

Совсем иная атмосфера царит в еще одной жемчужине Ярославской области – Борисоглебском монастыре. За несколько веков из деревянной церкви он превратился в монастырь-крепость, построенный на месте, указанном Сергием Радонежским по дороге из Ростова в Углич. Монастырь процветал под покровительством первых русских стратотерпцев Бориса и Глеба. По преданию, именно здесь принял постриг былинный монах Пересвет, поразивший в поединке на Куликовом поле богатыря Челубея. Здесь же провел 38 лет в суровом затворничестве преподобный Иринарх. В этих стенах бывали Иван Грозный, Дмитрий Пожарский, Кузьма Минин. К XVIII веку монастырь стал одним из самых богатых на Руси. В стороне от торговых и туристических путей монастырь сохранил уединенное очарование и архитектурное наследие семи веков.

### Наша программа:

- экскурсия по дороге.
- экскурсия по литературно-мемориальному музею-заповеднику Н. А. Некрасова «Карабиха»
- экскурсия по Ростовскому Борисоглебскому монастырю



## Константиново-Иоанно- Богословский монастырь



Приглашаем вас отправиться в литературно-духовное путешествие, по местам дорогим русскому сердцу. Мы едем на малую Родину Сергея Есенина, чтобы поклониться памяти поэта и увидеть своими глазами, то, что служило нескончаемым источником его вдохновения. А после Константиново, нас встретят в Свято-Иоанно-Богословском монастыре, основанном в конце XII начале XIII века, и бережно хранимым братией. Чтобы и сейчас, как и века назад монастырь духовно окормлял землю рязанскую.

### Наша программа

- Экскурсия по дороге в Константиново.

### Государственный музей-заповедник С.А. Есенина:

- Литературный музей;
- Музей поэмы "Анна Снегина";
- Мемориальная усадьба родителей С.А. Есенина.

### Иоанно- Богословский монастырь:

